平成 23 年度

事業計画書

平成 23 年 3 月

財団法人 徳 川 黎 明 会 総 務 部 徳 川 美 術 館 徳川林政史研究所

# 目 次

| Ι. | 管理部門   | Р. | 1   |
|----|--------|----|-----|
| Π. | 公益目的事業 | Р. | 2   |
| Ш  | 収益事業   | Р  | 1.3 |

# I. 管理部門 (本部・総務部)

平成23年度に予定している事業は次の通りである。

- [1] 公益財団法人認定に伴なう業務執行体制の整備と強化を行なう。
- [2] 公益財団認定に伴なう諸規程の見直し・整備を行なう。
- [3] コンピューターシステム化の促進及び見直しを行なう。
- [4] 平成22年度の決算監査を理事会・評議員会の決算審議に先立ち実施する。
- [5] 理事会·評議員会開催
  - (1) 平成22年度決算審議のため理事会・評議員会を開催する。
  - (2) 平成24年度予算審議のため理事会を開催する。
- [6] 官庁届出·報告事項
  - (1) 平成23年度科学研究費補助金(特定奨励費)交付請求書を文部科学省に提出する。
  - (2) 平成22年度事業報告書ならびに決算報告書を文部科学省に提出する。
- [7] 本部建物等工事
  - (1) 冷房設備更新 「水冷方式」から「空冷方式」へ切り替えるための工事を行う。

# Ⅱ. 公益目的事業

# 〔公 1〕

# 美術館の運営事業(徳川美術館)

| [1]  | 調 査・研 究                                    | (                            | 担 当 )     |         |  |  |
|------|--|------------------------------|-----------|---------|--|--|
| (1)  | 館蔵品悉皆調査                                    | <u>P</u>                     | 学芸部共同     |         |  |  |
| (2)  | 尾張徳川家関係寺社蔵品調査                              |                              | "         |         |  |  |
| (3)  | 尾張徳川家御道具帳のデータベース化                          |                              | "         |         |  |  |
| (4)  | 尾張徳川家に関連する建中寺所蔵什宝の調査                       |                              | "         |         |  |  |
| (5)  | 徳川美術館蔵仏画の調査研究                              | 名誉副館長 学芸員                    | 山本泰一      |         |  |  |
| (6)  | 請来仏画の研究                                    |                              | IJ        |         |  |  |
| (7)  | 大名道具の研究                                    |                              | IJ        |         |  |  |
| (8)  | 『君台観左右帳記』の研究                               | 専門参与 学芸担当                    | 佐藤豊三      |         |  |  |
| (9)  | 茶の湯の名物道具について(名物論)                          |                              | IJ        |         |  |  |
|      | -『玩貨名物記』を中心にして-                            |                              | IJ        |         |  |  |
| (10) | 尾張徳川家江戸屋敷における文化活動                          |                              | IJ        |         |  |  |
| (11) | 徳川義直の文化活動                                  |                              | IJ        |         |  |  |
| (12) | 近世名古屋城下における文芸活動<br>-尾張藩士を中心に-              | 企画情報部部長                      | 小池富雄      |         |  |  |
| (13) | 幸阿弥派の蒔絵の研究                                 |                              | IJ        |         |  |  |
| (14) | 唐物漆器の研究                                    |                              | IJ        |         |  |  |
| (15) | 古代・中世の料紙装飾の系譜                              | 副館長・学芸部長                     | 四辻秀紀      |         |  |  |
| (16) | 歌絵・物語絵の研究                                  |                              | IJ        |         |  |  |
| (17) | 徳川将軍家と尾張徳川家の研究                             | 主任学芸員                        | 原 史彦      |         |  |  |
| (18) | (18) 関連史料の収集による長篠合戦の立体的復元(東京大学史料編纂所特定共同研究) |                              |           |         |  |  |
| (19) | 近世絵画の研究                                    | 学芸員                          | 吉川美穂      |         |  |  |
|      | 足張における画家の活動について                            | 于云只                          | ロ川大悩      |         |  |  |
| ` ,  | -田中訥言を中心に-                                 |                              |           |         |  |  |
| (21) | 高精細画像を活用した仮想展示サービスの開発(国立                   | Z情報学研究所共同研究)                 | IJ        |         |  |  |
| (22) | 尾張徳川家旧蔵の古典籍および文書について                       | 学芸員                          | 並木昌史      |         |  |  |
| (23) | 近世有職織物の調査研究                                | , , , ,                      |           |         |  |  |
| (24) | 中近世の絵画および工芸意匠の研究                           | 学芸員                          | 龍澤 彩      |         |  |  |
| (25) | 尾張徳川家伝来中国絵画の研究                             | 学芸員                          | 志賀太郎      |         |  |  |
| (26) | 禅宗美術の研究                                    | , 44                         | II        |         |  |  |
| (27) | 国宝 初音の調度の総合的研究 (文部科学省科学研究)                 | 費補助金)                        | 小池富雄      | (代表)    |  |  |
| (21) |  | >< 1114.\4 \(\frac{1}{212}\) | 4 IU E AE | (1 (2() |  |  |

#### [2] 文化財保存

#### (1) 修理

「国宝重要文化財等保存整備費補助金」(国庫補助事業) 平成22年度より継続 [文化財保存事業] 重要文化財 辻が花染小袖 五領のうち二領 (楓紋散葵紋小袖・雪持笹文散小袖)

「第4回 徳川美術館拡充整備基金」

[文化財保存事業] 拾遺和歌集切 藤原定家筆 徳川家康長久手合戦陣中画像 狩野安信筆 中殿御会図 伝二条為氏筆(継続)

#### (2) 購入

「第4回 徳川美術館拡充整備基金」

源氏物語図屛風 鐵齋堂 今城切 古今集 ながさか

#### 〔3〕 教育・普及

1月14日

2月25日

3月10日

名物刀剣の歴史

利休から織部へ

蓬左文庫と中国朝鮮の文化

| (1) 定期研究発表会<br>① 第59回<br>② 第60回 | 会 (月 日) (内 容)<br>6月 徳川斉朝の茶湯<br>平成24年2月 国宝初音の調度研究の現 | 在                 | (講 師)<br>佐藤豊三<br>小池富雄 |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|-------------------|-----------------------|--|--|--|--|--|--|
| (2) 記念講演会<br>(月日)<br>4月16日(土)   | 皇室が支えた文化-帝室技芸員の美術-                                 |                   | (講 師)<br>彬子女王殿下       |  |  |  |  |  |  |
| 10月1日(土)                        | 金里が文とた文化 市里収去員の美術<br>徳川将軍の御成                       |                   | 德川恒孝氏                 |  |  |  |  |  |  |
| 11月12日 (土)<br>1月14日 (土)         | 東京藝術大学 源氏物語絵巻現状模写<br>名物刀剣                          | 東京芸術大学<br>佐野美術館館長 | 渡辺妙子氏                 |  |  |  |  |  |  |
| (3) 土曜講座 「大名の生活と文化」             |  |                   |                       |  |  |  |  |  |  |
| (年月日)                           | (内 容)  |                   | (講 師)                 |  |  |  |  |  |  |
| 4月9日                            | 菊と葵 -徳川家康のアジェンダ-                                   | 名誉副館長             | 山本泰一                  |  |  |  |  |  |  |
| 5月14日                           | 有栖川宮家の歴史と文化  | 学芸員               | 並木昌史                  |  |  |  |  |  |  |
| 6月18日                           | 描かれた"やきもの"記された"やきもの"                               | 学芸員               | 龍澤 彩                  |  |  |  |  |  |  |
| 7月 9日                           | 尾張徳川家と建中寺  | 企画情報部長            | 小池富雄                  |  |  |  |  |  |  |
| 9月10日                           | 尾張徳川家の姫君   | 学芸部係長             | 吉川美穂                  |  |  |  |  |  |  |
| 10月 8日                          | 尾張徳川家と徳川将軍家  | 主任学芸員             | 原 史彦                  |  |  |  |  |  |  |
| 11月19日                          | 平安時代の宮廷絵師に迫る -国宝源氏物語絵巻の                            | )模写- 副館長          | 四辻秀紀                  |  |  |  |  |  |  |
| 平成24年                           |  |                   |                       |  |  |  |  |  |  |

専門参与 佐藤豊三

蓬左文庫長 桐原千文氏

研究員,大日本茶道学会副会長 田中仙堂

(4) 夏期講座 「徳川将軍の御成」

(月日)
(内容)

8月23日(火)・24日(水)
<td rowspan="2" color="1" color

佐藤豊三 原 史彦 ほか

(講 師)

(5) 能楽講座「尾張徳川家の能」 テーマ:「隅田川」

4月23日 (土) シテ方が語る母の情愛 能楽シテ方宝生流 辰巳満次郎氏

5月7日(土) 母物狂いの中世 歌人 馬場あき子氏

6月4日(土)『隅田川』子方・梅若丸も苦労します 能楽シテ方観世流 寺澤幸祐・拓海氏

7月2日(土) ワキ方・渡し守から見た『隅田川』 能楽ワキ方宝生流 宝生欣哉氏 司会 能楽笛方藤田流 藤田六郎兵衛氏

(6) 徳川林政史研究所 古文書入門講座「明治維新」

6月11日(土) 江戸城請取の顛末 林政史研究所 副所長 深井雅海

18日 " 旧幕臣の駿河移住 " 非常勤研究員 藤田英昭25日 " 徳川慶勝が見た宮中社会(1) " 研究員 白根孝胤

7月 2日 " 徳川慶勝が見た宮中社会(2) " " "

9日 "森林をめぐる明治維新 一御林から官林へ一 "主任研究員 太田尚宏

16日 " 勤王誘引書類を読む " " " "

(7) 古美術相談会

原則として毎月第一土曜日午後に行う。

- (8) 名曲講座「名曲へのいざない」 4回程度開催予定
- (9) 特別企画

(年月日) (内容)

5月 5日 端午の節供特別企画 親と子の甲冑教室

8月2日~31日 夏休み子供特別企画(ギャラリー・クイズ、歴史教室ほか)

8月12日~14日 夜間開館

平成24年3月 雛まつり展特別企画 香袋づくり

(10) 会員のための見学会

国内 春・秋の特別展をみる 海外 史跡・展覧会をみる

(11) 学芸員実習 7月末から8月上旬の7日間

#### (12) 出講の承認

① 南山大学 前期 四计秀紀 ② 愛知淑徳大学 後期 IJ ③ 中部大学 集中 ④ 名古屋外国語大学 前期 小池富雄 ⑤ 南山大学 後期 IJ ⑥ 愛知県立芸術大学 集中 佐藤豊三 ⑦ 名古屋芸術大学 通年 IJ ⑧ 名古屋芸術大学 通年 原 史彦 ⑨ 名古屋芸術大学 吉川美穂 後期集中 ⑩ 椙山女学園大学 集中 IJ ⑪ 同朋大学 集中 IJ (12) 金城学院大学 通年 並木昌史 (13) 金城学院大学 通年 龍澤 彩 ⑭ 愛知県立芸術大学 前期2回 IJ ⑤ 中日文化センター 通年 学芸員

- (13) 雑誌・報道広報資料作成 (ポスター・ちらし・ニュースレター)
- (14) ホームページの随時更新
- (15) 土曜子ども教室の開催・小中生向け普及教育活動・館外出講講座(アウトリーチ)
- (16) 中学・高校・大学 職場体験の受け入れ(インターンシップ)
- (17) 小・中学校の先生方のための伝統文化体験プログラムセミナー 7.27
- (18) 協賛事業
  - ①東邦コミュニティカレッジ 共催講座 7月「畑儀文さんをむかえて」
  - ②あいち子ども芸術大学
  - ③ウェスティンナゴヤキャッスル協賛事業

### [4] 展 覧 会

- (1) 常設展示 (第1室~第6室) 大名の生活と文化 約一ケ月毎に展示替
- (2) 企画展示 (第7室~第9室)

(会期) (展覧会名称)

4月9日~ 5月22日 春季特別展 宮廷の雅 - 有栖川宮家から高松宮家へ-名古屋市蓬左文庫・中部日本放送・中日新聞社共催

5月28日~ 7月24日 企画展示 徳川美術館の名陶で楽しむ やきものの色とかたち 日本経済新聞社共催 7月30日~ 9月25日 企画展示 徳川の姫君

朝日新聞社共催

10月 1日~11月 6日 秋季特別展 徳川将軍の御成

蓬左文庫:中日新聞社共催

11月12日~12月11日 企画展示 国宝 源氏物語絵巻に挑む-東京藝術大学 現状模写-

中日新聞社共催

平成24年 1月 4日~ 2月 5日 企画展示 名物刀剣-宝物の日本刀-

佐野美術館·根津美術館·富山水墨美術館·日本経済新聞社共催

2月11日~ 4月 8日 特別展 尾張徳川家の雛まつり

中日新聞社共催

(3) 特別展示

① 千利休 泪の茶杓

平成24年 2月25日~ 3月 4日

(4) 特別観覧

① 名香鑑賞会(1日間) 5月22日

② 徳川茶会 (8日間) 10月9日・10日・16日・22日・23日・29日・30日、11月3日

(5) 展示指導 松坂屋コレクション 平成23年3月5日~4月10日 松坂屋美術館

(6) 蓬左文庫展示

展示室一 約1ケ月ごとに展示替

4月 9日~ 5月22日 春季特別展 宮廷の雅

5月28日~7月24日 建中寺と尾張徳川家ゆかりの寺院

7月27日~ 9月25日 没後400年 加藤清正の時代

10月1日~11月 6日 秋季特別展 徳川将軍の御成

11月12日~12月11日 源氏物語の世界

平成24年1月 4日~ 2月12日 大名の服飾・源氏物語の世界

2月15日~ 4月 8日 琉球漆器の美

[5] 編 集

- (1) 特別展図録作成(宮廷の雅、徳川将軍の御成、名物刀剣)
- (2) 金鯱叢書 (第39輯)
- (3) 尾陽 (第9号)
- (4) 徳川黎明会叢書
- (5) 「尾張徳川家の雛まつり」コンパクト版図録 増補改訂版

- 「6] 徳川慶勝撮影写真資料の共同調査
- [7] 図 書
  - (1) 受入·整理·管理
- [8] 館蔵品コンピューター入力
  - (1) キャプション作成
  - (2) 展示作品リスト(来館者用)作成
  - (3) 調書入力
  - (4) 写真データ入力
- [9] 広報活動
  - (1) 来館者誘致活動

マスメディアへの周知、新聞・雑誌・看板などの広告掲載、インターネットの利用などの ほか、以下のような活動を計画している。

- ①団体来館者の利用推進
  - a) 来館者数の状況把握
  - b) 旅行会社・イベント会社との連携強化
  - c) ライオンズクラブ・ロータリークラブ、等の例会誘致推進
- ②個人来館者の利用推進
  - a) 来館者数の状況把握
  - b) 提携先(ホテル・教育委員会・他施設等)の開拓
  - c) 賛助会会員(法人)及び友の会会員の募集
  - d) 来館者ニーズの把握と反映
  - e) 百貨店友の会との連携強化
  - f) 地域及び他施設でのイベントとの広報等のタイアップ推進 (大曽根・白壁地区・瀬戸市・名古屋城・ナゴヤドームなど)
  - g) ランの館との連携(共通券販売)
  - h) 地下鉄・名城線沿線施設との連携強化
- (2) 大学メンバーシップの開拓と維持
- (3) 休館日及び閉館後等における時間外の利用誘致
- (4) 刊行物作成 配布
  - ①徳川美術館だより「葵」の発行(年4回)
  - ②各種印刷物の作成

- (5) ボランティア業務の運営
  - ①ボランティア研修の充実
  - ②展示解説の充実
  - ③体験型解説の実施
  - ④ボランティアの会研修・見学会の実施

#### [10] 管理

- (1) 営繕
  - ①館内整備
    - a) 空調自動制御設備更新
    - b)来館者用北化粧室改装
    - c) ファンコイル16台更新
    - d) ロビー・廊下間接照明更新
    - e)講堂AV装置更新
    - f) 南側境界漆喰壁修繕
    - g) 冷温水配管ヘッダ清掃
    - h) 講堂机·椅子取替
    - i)新館床コンセント改修
  - ②庭園整備 周辺民家に隣接する樹木の管理
  - C建物·設備「短期計画(3ヶ年)」の立案と遂行
- (2) 備品管理の推進
- (3) 建物維持管理の推進
  - ①本館·収蔵庫屋根瓦修繕計画立案
  - ②電気設備更新計画立案
  - ③給排水衛生設備修繕計画立案
  - ④空調設備更新計画立案
  - ⑤自動火災報知装置更新計画立案
- 「11] 第20回 徳川美術館運営懇話会の開催
- [12] 徳川園調整会議、業務・企画会議への参加 徳川園・蓬左文庫及び関係組織との協議
- [13] 他の美術館・博物館との連携 大名道具収蔵館集会 会場:徳川美術館

#### [14] 「国宝重要文化財等保存整備費補助金」(国庫補助事業)の使途

平成23年度は下記のように使途することを計画している。

(1) [文化財保存事業]

重要文化財 辻が花染小袖 五領のうち二領(楓紋散葵紋小袖・雪持笹文散小袖)

#### [15] 徳川美術館拡充整備事業

#### (1) 徳川美術館拡充整備基金の使途

特定公益増進法人の通算第10回目の認定に基づく第4回徳川美術館拡充整備基金による寄附金 募集は平成23年2月8日終了したが、寄附金の使途について平成23年度は下記のように使途する ことを計画している。

[文化財保存事業] 拾遺和歌集切 藤原定家筆 修理

徳川家康長久手合戦陣中画像 狩野安信筆 "中殿御会図 伝二条為氏筆(継続) "

源氏物語図屏風 鐵齋堂 購入

今城切 古今集 ながさか "

※〔公1〕[2]文化財保存に記載

#### [公 2]

#### 林政史の調査研究事業(徳川林政史研究所)

- [1] 調 査·研 究
- (1) 研究

(課 (担 当 ) 題 ) ① 近世材木商の研究 長 竹内 誠 所 ② 江戸の園地政策 副所長 深井雅海 ③ 江戸~明治期における林野行政と地域社会 主任研究員 太田尚宏 ④ 近世大名家における緑化政策の展開 研 宪 員 白根孝胤 ⑤ 近代山村史の研究 特任研究員·筑波大学教授 加藤衛拡 非常勤研究員 ⑥ 近世における林政の展開と地域社会 田原 昇

- ⑨ 秋田藩米代川流域における森林資源の管理・利用 " 芳賀和樹
- (2) 上記の課題研究に関する中間報告のための研究会の開催
- [2] 若手研究者の育成
  - (1) 非常勤研究員・研究生による研究会を開催
  - (2) " による史料整理・目録作成作業(松原家文書・尾張徳川家文書)
  - (3) その他、史料調査・普及活動などへの参加
- [3] 編集・刊行
- (1) 平成23年度「研究紀要」第46号(B5判 300ページ前後)の編集・刊行
- [4] 史料調査
- (1) 林政史アーカイブズ調査

全国の林政史関係史料の所在調査とデータベース化、及び複写史料の収集

- ①秋田県立公文書館(秋田県·秋田市)
- ②国立公文書館つくば分館(茨城県・つくば市)
- ③塩尻市教育委員会(旧奈良井営林署文書)(長野県・塩尻市)
- ④木曽青峰高校山林資料館(長野県·木曽福島町)
- (2) 民有林業関係史料調查
  - ① 八雲産業㈱八雲事業所所蔵史料調査(北海道・八雲町)
- (3) 研究資料 (複写・写真撮影資料を含む) の調査・収集
  - ① 金沢市立玉川図書館所蔵史料調査(石川県・金沢市)
  - ② 京都府立総合資料館所蔵史料調査(京都府·京都市)
  - ③ 岐阜県歴史資料館所蔵史料調査(岐阜県・岐阜市)
  - ④ 名古屋市蓬左文庫所蔵史料調查 (愛知県·名古屋市)

#### 「5] 所蔵史料の整理

- (1) 史料整理・点検
  - ①徳川林政史研究所収集史料の整理・目録作成
  - ②尾張徳川家文書の新目録作成・点検
  - ③徳川林政史研究所収集絵図の整理・目録作成
  - ④蜂須賀家文書の整理・目録作成
  - ⑤蟹江山口家文書の整理・目録作成
  - ⑥「竹熊手」の目録作成
  - (7) 史料の補修や装備・書庫内の整理等、史料および保存環境の保全
- (2) 史料のデジタルデータ化
  - ①所蔵古写真のデジタルテータ化
  - ②所蔵史料のデジタルデータ化
- [6] 所蔵史料の目録刊行

「研究紀要」第46号に次の目録を掲載する

- (1) 尾張徳川家文書目録(8)
- (2) 石河家文書目録(7)
- (3) 徳川林政史研究所収集史料目録(1)

#### 「7] 教育・普及

- (1) 講座·講演
  - ① 豊島区教育委員会共催「徳川林政史研究所公開講座」の実施
  - ② 徳川美術館主催「徳川林政史研究所古文書入門講座」への講師派遣
  - ③ 林政史・環境史をテーマにした一般向け公開講座の計画・実施
  - ④ 尾張藩・尾張徳川家に関する研究成果の公開事業の計画・実施
- (2) 書籍の編集・刊行
  - ① 平成20年度に実施した第9回「徳川林政史研究所公開講座」の成果をまとめた書籍の刊行
  - ② 平成21年度に実施した第10回「徳川林政史研究所公開講座」の成果をまとめた書籍の編纂
  - ③ 近世・近代の林政史についてわかりやすく解説した一般向け書籍の刊行
- (3) ホームページ

ホームページを活用し尾張藩政史・幕政史・林政史の研究成果の普及に努める。

(4) 部外出講

① 昭和女子大学② 聖心女子大学日本文化史Ⅱ通 年 太田尚宏後 期 白根孝胤

- [8] 所蔵史料データベースの構築および保存
  - (1) 尾張藩に関する編年データベースの作成
  - (2) 徳川林政史研究所収集史料に関する目録データの修正・補充
  - (3) 尾張徳川家文書に関する目録データの修正・補充
  - (4) 石河家文書の目録データ入力
  - (5) 徳川林政史研究所収集絵図の目録データ入力
  - (6) 蜂須賀家文書の目録データ入力

- (7) 「竹熊手」の目録データ入力
- (8) 「村絵図」の新目録データベースの作成
- (9) 目録刊行済でデータベース化未了史料群のデータ入力
- (10) 目録データベースの検索・活用方法及び、ホームページ等を利用した目録データの公開方法の検討
- (11) ホームページ等を利用した目録データ公開体制のあり方の検討
- [9] 徳川美術館との連携
  - (1) 徳川慶勝撮影写真資料に関する基礎調査・研究
  - (2) その他、展示への協力・研究交流の促進
- 「10]所蔵図書の整理

図書・雑誌等の受入、整理、管理、除籍

- [11] 閲覧・出陳・レファレンス業務
  - (1) 史料閲覧

閲覧許可日: 毎週火曜日・水曜日

対象史料群: ①旧蓬左文庫所蔵史料

- ②尾張徳川家文書
- ③八雲史料
- ④林政史研究所収集史料
- ⑤旧名古屋税務監督局所蔵史料(旧愛知県庁文書を含む)
- ⑥写真資料
- ⑦絵図類
- ⑧日本林制史調查資料
- 9その他
- (2) 史料出陳
- (3) レファレンスへの対応
- [12] 史料写真の貸出及び複写サービス
- (1) 史料写真の貸出
- (2) 史料写真の複写サービス
- (3) 史料写真のデジタルデータ利用についての検討
- 「13]補助金関係
- (1) 科学研究費補助金 (特定奨励費) に係る申請事務及び経費管理事務
- (2) 特定奨励費以外の科学研究費補助金に係る申請事務及び経費管理事務
- (3) 競争的研究資金への応募事務
- [14] 他機関との連携・協力
- (1) 名古屋市蓬左文庫
- (2) 徳川記念財団・犬山城白帝文庫
- (3) 国文学研究資料館・国立公文書館等の資料保存機関及び学会・協会
- 「15] 事業評価委員会の開催

# Ⅲ. 収益事業

#### 〔収 1〕

#### 不動産賃貸事業(本部·総務部)

- [1] 外国人向け住宅6棟を賃貸する。
- [2] 平成23年度は賃貸住宅工事等により固定資産の取得が以下のように予定されている。
  - ①建物付属設備 1件
  - ②什器備品 6件

#### 〔収 2〕

ミュージアムショップの運営事業等(徳川美術館)

- [1] ミュージアムショップの運営
  - ①館蔵品をモチーフにしたオリジナル商品の監修・開発、および販売促進
  - ②HP掲載やイベントの連携などによるミュージアムショップ及び商品のPRを行なう。
  - ③名古屋城、市内ホテルなど外部での販売推進。