

平成 28 年度事業計画書

公益財団法人徳川黎明会

基本方針

平成 28 年度は、当財団設立から満 85 年を迎え、また、平成 23 年 4 月に内閣府による公益認定を受けてから満 5 年の節目の年に当たる。

当財団は、本年度も引き続き、美術・史学の調査・研究等に関する事業を実施し、これまで蓄積してきた豊富な実績を基盤とし、質的・量的なさらなる発展・向上になお一層の研鑽を重ね、社会的要請・信頼に応えるべく、教育・普及活動を通じた精度・品質の高い成果の提供、情報の発信を励行する。

また、尾張徳川家伝来の美術工芸品・歴史資料、保有する貴重な国内外の美術品・資料等について、引き続き展示・研究発表等により、広く一般に公開し、歴史・文化に対する社会的関心・認識を一層高め、文化・芸術の振興に努める。

1. 本部・総務部

本部、総務部を主体とする管理部門は、より効果的かつ円滑に事業を推進すべく、業務執行体制の整備・強化をはかり、社会制度の変化に適宜対応しながら、組織・制度・規程等の見直しを行い、徳川美術館、徳川林政史研究所が実施する事業活動を支援・統括し、当財団の理念を念頭に、社会的使命を果たすべく邁進する。

2. 徳川美術館

東日本大震災発生から 5 年が経過した現在、徳川美術館においても、来館者はじめ、利用者のより一層の安全確保は喫緊の課題であり、本年度は、具体的対策を講ずるべく、築後 80 年を経た本館の耐震工事ならびに北蔵前壁面の補強工事を実施する。

これに伴い、本館第 7～9 展示室については、工事期間中は休室とするため、通常年度と異なる美術館事業運営となるが、これを補うべく、名古屋市蓬左文庫協力の下、「特別展」・「企画展」は、主として同文庫第 1・2 展示室において実施する。

また、併せて新館第 1～5 展示室においても、通常年度とは趣を異にした「特集展示」をシリーズで実施することによって、展示の充実をはかるとともに、各般の来館者向けサービスの向上に努め、事業目的の達成を推進する。

3. 徳川林政史研究所

本年度は、徳川林政史研究所所蔵の尾張徳川家史料の整理・研究・公開を、引き続き着実に進めるとともに、他機関等所蔵の尾張藩関係史料等の調査・研究を推進する。

また、長年にわたる林政史アーカイブス調査の成果を、ホームページ等で情報発信する体制の構築を順次はかり、当研究所が林政史関係史料のアーカイブスセンターとしての役割を果たせるよう努める。

なお、人材養成の助成金増額に基づき、これらの調査・研究を通じて、本年度は特に有為なる若手研究者の育成に尽力する。

なお、各事業拠点における実施事業詳細については、次葉以降に記載のとおりである。

事業計画

I.公益目的事業

[公益事業1] 美術館の運営事業（徳川美術館）

1. 調査・研究

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| (1) 館蔵品悉皆調査 | 学芸部共同 |
| (2) 尾張徳川家関係寺社蔵品調査 | 学芸部共同 |
| (3) 尾張徳川家御道具帳のデータベース化 | 学芸部共同 |
| (4) 尾張徳川家に関連する建中寺所蔵什宝の調査 | 学芸部共同 |
| (5) 古代・中世の料紙装飾の系譜 | 四辻 秀紀（学芸部長） |
| (6) 歌絵・物語絵の研究 | 四辻 秀紀（学芸部長） |
| (7) 徳川将軍家と尾張徳川家の研究 | 原 史彦（学芸部部長代理） |
| (8) 戦国合戦図の総合的研究（東京大学史料編纂所特定共同研究） | 原 史彦（学芸部部長代理） |
| (9) 大名家における絵師の絵画活動についての研究 | 吉川 美穂（学芸部マネージャー） |
| (10) 尾張における画家の活動について 一田中訥言を中心に | 吉川 美穂（学芸部マネージャー） |
| (11) 尾張徳川家旧蔵の古典籍および文書について | 並木 昌史（学芸員） |
| (12) 渡来織物の調査研究 | 並木 昌史（学芸員） |
| (13) 近世狩野派の研究 | 薄田 大輔（学芸員） |
| (14) 戦国合戦図の総合的研究（東京大学史料編纂所特定共同研究） | 薄田 大輔（学芸員） |
| (15) 江戸初期絵画の研究 | 加藤 祥平（学芸員） |
| (16) 尾張徳川家茶頭の研究 | 加藤 祥平（学芸員） |
| (17) 愛知県における仏教絵画の研究 | 安藤 香織（学芸員） |
| (18) 高雄曼荼羅にみる古代アジア密教美術の様相 | 安藤 香織（学芸員）※ |
| (19) 東洋陶磁の研究 | 吉富 真知子（学芸員） |
| (20) 唐物受容史の研究 | 吉富 真知子（学芸員） |

※東京国立博物館中心の科学研究事業分担研究者として

2. 文化財保存

- (1) 国庫補助金「国宝重要文化財等保存整備費補助金（国庫補助事業）」による修理
国宝 源氏物語絵巻 蓬生・竹河(二)・宿木(三)
国宝 初音蒔絵調度 見台・旅香具箱(予定)
- (2) 活動支援基金による修理
茶入類仕覆(継続)・釜

3. 教育・普及

- (1) 定期研究発表会
平成 28 年
① 6 月 第 69 回 新出の名古屋東照宮祭礼図屏風について（仮称）吉川 美穂（学芸部マネージャー）
平成 29 年
② 2 月 第 70 回 「光明品」（個人蔵）について 安藤 香織（学芸部員）
— 光明本尊、高僧連座像との関連から —
- (2) 記念講演会（土曜日開催）

平成 28 年

- | | | |
|---------|--------------|---------------------------|
| ① 4月16日 | 平木コレクションの浮世絵 | 佐藤 光信 氏 ((公財)平木浮世絵財団常務理事) |
| ② 4月23日 | 歌麿 vs 写楽 | 神谷 浩 氏 (名古屋市博物館副館長) |
| ③ 5月14日 | 北斎か、広重か | 神谷 浩 氏 (名古屋市博物館副館長) |
| ④ 7月16日 | 信長・秀吉・家康 | 千田 嘉博 氏 (奈良大学学長) |

(3) 土曜講座「大名の生活と文化」

平成 28 年

- | | | |
|----------|---|-------------------|
| ① 5月7日 | 幕末浮世絵の魅力
—歌川国貞・歌川国芳・溪斎英泉— | 薄田 大輔 (学芸員) |
| ② 6月4日 | 蓬左文庫と近代 | 蓬左文庫職員 |
| ③ 6月25日 | 絵画とデザイン | 加藤 祥平 (学芸員) |
| ④ 7月30日 | 尾張徳川家伝来文書にみる戦国合戦 | 原 史彦 (学芸部部長代理) |
| ⑤ 9月17日 | ザ・ベスト@トクガワ | 並木 昌史 (学芸員) |
| ⑥ 11月12日 | 詞書から読み解くやまと絵 | 吉川 美穂 (学芸部マネージャー) |
| ⑦ 11月26日 | 国宝 源氏物語絵巻「関屋」
の山水表現をめぐって
—やまと絵の成立と展開— | 安藤 香織 (学芸員) |

平成 29 年

- | | | |
|---------|---------------|------------------------|
| ⑧ 1月14日 | 線状の美—11世紀のかな— | 四辻 秀紀 (学芸部部長) |
| ⑨ 2月18日 | 福君婚礼調度の全貌を探る | 吉川 美穂 (学芸部マネージャー) |
| ⑩ 3月4日 | 信長時代の利休 | 田中 仙堂 (研究員・大日本茶道学会副会長) |

(4) 秋期講座「ザ・ベスト@トクガワ」

平成 28 年

- | | | |
|---------|---------------|-------------|
| ① 10月1日 | 徳川美術館の名品 (仮称) | 山川 暁 氏 (予定) |
| ② 10月2日 | 徳川美術館の名品 (仮称) | 龍澤 彩 氏 (予定) |

(5) 能楽講座「尾張徳川家の能」

- | | |
|-------|-------------------------|
| ① 第1回 | 藤田 六郎兵衛 氏 (囃子方藤田流家元) ほか |
| ② 第2回 | |
| ③ 第3回 | |

(6) 徳川林政史研究所古文書入門講座 (土曜日開催)

平成 28 年

- | | | |
|---------|---------------|-------------------|
| ① 6月4日 | 享保改革と吉宗・宗春 | 竹内 誠 (林政史研究所所長) |
| ② 6月18日 | 享保改革期の法令伝達 | 深井 雅海 (林政史研究所副所長) |
| ③ 6月25日 | 異形の殿様 徳川宗春の登場 | 白根 孝胤 (特任研究員) |
| ④ 7月2日 | 尾張藩の享保林政改革 | 萱場 真仁 (非常勤研究員) |
| ⑤ 7月9日 | 徳川宗春の人となりと政治 | 藤田 英昭 (研究員) |
| ⑥ 7月16日 | 徳川宗春の隠居・謹慎 | 藤田 英昭 (研究員) |

(7) ギャラリー・トーク

- | | |
|---|------------|
| ① | ジャパン・デザイン |
| ② | ザ・ベスト@トクガワ |
| ③ | やまと絵うるわし |
| ④ | 美しきかな |
| ⑤ | 日本最大の婚礼調度 |

(8) 古美術相談会

原則として、毎月第1土曜日午後開催

(9) 名曲講座

年度内1~2回程度開催予定

(10) 企画展関連企画

平成28年

① 4月29日~5月5日 ゴールデン・ウィーク企画

② 8月1日~8月31日 夏休み子ども特別企画（ギャラリー・クイズ、歴史教室ほか）

平成29年

③ 2月 雛まつり展特別企画

④ 3月 雛まつり展特別企画（香袋づくり、ほか）

※ その他（予定）

名品コレクション展示室「戦国名刀物語」にて刀剣関連企画、講演会、居合、刀体験

やまと絵うるわし展にて日本画教室

美しきかな展にて書道・和歌教室

(11) 会員のための見学会

国内史跡・特別展の見学

(12) 学芸員実習

平成28年8月30日~9月7日（日曜日・月曜日を除く）

(13) 大学法人等への出講

① 南山大学	前期	四辻 秀紀（学芸部部长）
② 金城学院大学	後期	四辻 秀紀（学芸部部长）
③ 中京大学	集中	四辻 秀紀（学芸部部长）
④ 金城学院大学	通年	原 史彦（学芸部部长代理）
⑤ 岐阜大学	前期集中	原 史彦（学芸部部长代理）
⑥ 名古屋芸術大学	後期集中	吉川 美穂（学芸部マネージャー）
⑦ 椋山女学園大学	集中	吉川 美穂（学芸部マネージャー）
⑧ 同朋大学	前期	吉川 美穂（学芸部マネージャー）
⑨ 名古屋芸術大学	通年	並木 昌史（学芸員）
⑩ 愛知淑徳大学	後期	薄田 大輔（学芸員）
⑪ 愛知県立大学	前期	薄田 大輔（学芸員）
⑫ 中日文化センター	通年	四辻 秀紀（学芸部部长）
⑬ 中日文化センター	通年	原 史彦（学芸部部长代理）

(14) 土曜子ども教室の開催、小・中学校の児童・生徒向け教育普及活動

(15) 中学・高校・大学生の職場体験の受け入れ（インターンシップ）

(16) 小・中学校の先生方のための伝統文化体験プログラム・セミナー

平成28年7月27日開催

(17) 協賛事業

① 「文化遺産を活かした地域活性化事業」（申請者：名古屋文化遺産活用実行委員会）の参加

② 名古屋城との事業協力

③ 徳川園・蓬左文庫との事業協力

④ ガーデンレストラン徳川園・宝善亭との事業協力

⑤ 愛知県博物館協会

(18) 賛助会向け事業

① 賛助会員向け「名品鑑賞会（仮称）」

- ② 企画展内覧会
- (19) ボランティア業務の運営
 - ① ボランティア研修の充実
 - ② 展示解説の充実
 - ③ ボランティアの会研修・見学会の実施
 - ④ 解説ボランティア新規育成研修

4. 展覧会

(1) 名品コレクション展示室（第1～6展示室）

「名品コレクション展」として、約1か月毎に展示替え

- ① 平成28年4月19日～7月10日
 - 第1展示室：徳川美術館の名刀・大名の誉れ 甲冑
【特別公開】脇指 鯉尾藤四郎・脇指 物吉貞宗・短刀 後藤藤四郎・刀 本作長義
 - 第2展示室：徳川美術館の名碗・名物茶器
 - 第3展示室：【特別公開】純金台子皆具(4月19日～6月14日)
 - 第4展示室：国宝 初音調度の美
 - 第5展示室：蓬左文庫春季特別展関連展示
「ぶらり浮世絵散歩－国貞・国芳・英泉－」(4月16日～5月29日)
- ② 平成28年7月12日～9月11日
 - 第1展示室：戦国名刀物語
 - 第2展示室：徳川美術館の名碗・戦国武将の茶道具
 - 第3展示室：大名家の七夕・夏の茶事
 - 第4展示室：国宝 初音調度の美・徳川家康の能
 - 第5展示室：蓬左文庫夏季特別展関連展示「葵紋のデザイン」
- ③ 平成28年9月15日～11月6日
 - 第1展示室：特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
 - 第2展示室：特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
 - 第3展示室：特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
 - 第4展示室：特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
 - 第5展示室：特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
- ④ 平成28年11月8日～12月14日
 - 第1展示室：徳川美術館の名刀・武将の装い
 - 第2展示室：徳川美術館の名碗・会席道具の用と美
 - 第3展示室：歳暮の茶事
 - 第4展示室：国宝 初音調度の美
 - 第5展示室：蓬左文庫企画展関連展示
- ⑤ 平成29年1月4日～4月9日
 - 第1展示室：徳川美術館の名刀・大名家の鷹狩り
 - 第2展示室：徳川美術館の名碗・会席道具の用と美
 - 第3展示室：御殿の祝い
 - 第4展示室：国宝 初音調度の美・唐人相撲・祝言能の世界
 - 第5展示室：蓬左文庫企画展・特別展関連展示

(2) 企画展示室（第7～9展示室）

- ① 平成28年4月11日～平成29年2月9日 耐震工事のため休室

- ② 平成 29 年 2 月 10 日～4 月 9 日 特別展 尾張徳川家の雛まつり
- (3) 特別展示
- ① 平成 28 年 11 月 19 日～11 月 27 日 国宝 源氏物語絵巻
関屋 (詞・絵)、絵合 (詞)、東屋一 (詞・絵)
千利休 泪の茶杓
- ② 平成 29 年 2 月 25 日～3 月 5 日
- (4) 特別観覧
- ① 徳川茶会 (9 日間)
- 平成 28 年
- 10 月 9 日
- 10 月 10 日
- 10 月 15 日
- 10 月 16 日
- 10 月 22 日
- 10 月 23 日
- 10 月 29 日
- 10 月 30 日
- 11 月 3 日
- (5) 蓬左文庫展示室
- 平成 28 年
- ① 4 月 16 日～5 月 29 日 春季特別展「ぶらり浮世絵散歩ー平木名品コレクションー」
中日新聞社・日本経済新聞社共催
- ② 6 月 1 日～7 月 10 日 企画展「ジャパン・デザイン」
読売新聞社共催
- ③ 7 月 14 日～9 月 11 日 夏季特別展「信長・秀吉・家康ーそれぞれの天下取りー」
朝日新聞社共催
- ④ 9 月 15 日～11 月 6 日 特別展「ザ・ベスト@トクガワ」
中日新聞社共催
- ⑤ 11 月 9 日～12 月 14 日 企画展「やまと絵うるわし」
- 平成 29 年
- ⑥ 1 月 4 日～2 月 5 日 企画展「美しきかな」
- ⑦ 2 月 10 日～4 月 9 日 特別展「全点一挙公開 日本最大の婚礼調度ーさちぎみ様のお嫁入りー」
中日新聞社・日本経済新聞社・NHK 共催 (予定)
- (6) 館外展示
- 平成 28 年
- ① 8 月 10 日～9 月 19 日「豊臣から徳川へ 徳川美術館の名品を綴る」岐阜市歴史博物館

5. 編集

- (1) 特別展図録作成 (「ぶらり浮世絵散歩」、「信長・秀吉・家康」)
- (2) 金鯰叢書
- (3) 雛図録コンパクト版 (改定)
- (4) 英文パンフレット

6. 徳川林政史研究所との連携

- (1) 尾張徳川家歴代藩主に関する史料調査・研究

- (2) 尾張徳川家関連古写真資料に関する基礎調査・研究
 - (3) その他、展示への協力・研究交流の促進
7. 尾張徳川家伝来裂類の共同調査の推進
- (1) 徳川美術館所蔵「裂」類の悉皆調査
 - ① 国書刊行会による調査経費にて外部調査メンバーを組織
 - ② 調査後、国書刊行会から調査・研究成果を刊行（準備中）
8. 図書
- (1) 受入・整理・管理
9. 館蔵品コンピューター入力
- (1) キャプション作成
 - (2) 展示作品リスト（来館者用）作成
 - (3) 調書入力
 - (4) 写真データ入力
10. 広報活動
- (1) 広報活動による来館者誘致活動
 - ① 広報活動の見直しによる効果的な広報媒体の開拓
 - ② 新聞社との連携強化
 - ③ テレビ局などメディアとの連携強化
 - ④ 雑誌など広報媒体の開拓
 - ⑤ 県外への PR 方法の開拓
 - ⑥ 看板・インターネットなどの広報活動
 - ⑦ 外国人観光客への広報方法の模索
 - ⑧ フェイスブックでの情報提供の強化
 - (2) 営業活動による来館者誘致活動
 - ① 団体客の利用率向上のための誘致活動
 - a. 旅行会社への誘致活動の強化
 - b. 教育旅行の誘致活動の強化
 - c. 観光協会との連携強化
 - d. コンベンション企画会社への広報活動
 - e. 全国の組合・協会関係への広報活動
 - f. 信用金庫への広報活動
 - g. 愛知県内の教育機関への誘致活動
 - h. 海外の旅行会社への広報活動
 - i. 夜間開館・休館日貸し切り開館の利用誘致
 - ② 個人来館者の利用促進
 - a. 愛知県内の観光施設及び宿泊施設との連携強化
 - b. 地域社会への貢献および連携の強化
 - c. 百貨店友の会との連携強化
 - d. 来館者のリピート率向上のための施策
 - e. 地元企業への広報活動および提携強化

f. 外国人観光客の誘致活動

(3) その他

- ① 大学メンバーシップの維持と拡大
- ② 賛助会・友の会の会員数拡大のための施策（他館友の会入館料相互割引）
- ③ 刊行物の作成および配布（美術館だより「葵」、各種印刷物）

11. 管理

(1) 営繕・保守点検

- ① 館内整備
 - a. 本館・北蔵前耐震工事
 - b. 本館壁付展示ケース・移動展示ケース照明 LED 化工事
 - c. 空調チラーユニット 2 号機オーバーホール工事
 - d. 宝善亭リフト修繕工事
 - e. 屋上防水工事
 - f. 本館間接照明管球取り替え工事
 - g. 排水ポンプ取り替え工事
 - h. その他（樹木・外構・設備）

② 庭園整備

- a. 敷地内と周辺民家に隣接する樹木の管理
- b. 中庭芝生養生作業
- c. 坪庭苔養生作業

③ 茶室整備

- a. 茶室と周辺庭園整備

④ 補助金獲得

(2) 建物維持管理の強化

- ① 本館・収蔵庫屋根瓦修繕計画立案
- ② 電気設備交信計画立案
- ③ 給排水衛生設備修繕計画立案
- ④ 空調設備更新計画立案
- ⑤ 自動火災報知装置更新計画立案
- ⑥ 耐震工事・対応フォロー
- ⑦ 大型エレベーター取り替え検討

(3) 備品購入

- ① インカム

12. 第 25 回徳川美術館運営懇話会の開催

13. 徳川園調整会議、業務・企画会議への参加

- (1) 徳川園・蓬左文庫および関係組織との協議

14. 他の美術館・博物館との連携

- (1) 第 23 回大名道具収蔵館集会（会場：立花史料館（予定））
- (2) 平成 28 年度私立美術館会議（会場：未定）

15. 国庫補助金事業（「国宝重要文化財等保存整備費補助金」）

(1) 上記 2.(1)に記載

16. 活動支援基金事業

(1) 上記 2.(2)に記載

(2) 本館耐震工事（耐震補強・特定天井耐震改修・蔵前室耐震補強）

[公益事業 2] 研究所の調査研究普及事業（徳川林政史研究所）

1. 調査・研究

(1) 研究

- | | |
|--|--------------------------|
| ① 近世材木商の研究 | 竹内 誠（林政史研究所所長） |
| ② 名古屋城の構造と儀礼に関する研究 | 深井 雅海（林政史研究所副所長） |
| ③ 尾張藩幕末維新史の研究 | 藤田 英昭（研究員） |
| ④ 近世弘前藩領における地域社会と山林 | 萱場 真仁（非常勤研究員） |
| ⑤ 近代山村史の研究 | 加藤 衛拓（特任研究員・筑波大学教授） |
| ⑥ 上州山中領における御林とその管理について | 佐藤 孝之（特任研究員・東京大学史料編纂所教授） |
| ⑦ 近世木曾山地方における林業開発と
在郷村営農の変遷に関する史的研究 | 大崎 晃（特任研究員） |
| ⑧ 小田原藩領における炭の生産について | 桐生 海正（非常勤研究員） |

(2) 上記の課題研究に関する中間報告のための研究会の開催

(3) 「尾張徳川史」編纂準備（尾張徳川家編年データベースの研究）

(4) 尾張徳川家関連古写真資料の研究

2. 若手研究者の育成

(1) 非常勤研究員・研究生による研究会の開催

(2) 非常勤研究員・研究生による史料整理・目録作成作業（尾張徳川家文書・王滝村松原家文書）

(3) 非常勤研究員・研究生の徳川美術館・名古屋市蓬左文庫での見学研修の実施

(4) その他、史料調査（尾張藩関係文書等）・研究・普及活動などへの参加

3. 編集・刊行

(1) 「金鯢叢書」第44輯（「研究紀要」第51号）の編集・刊行

4. 史料調査

(1) 林政史アーカイブス調査

全国の林政史関係史料の所在調査とデータベース化および複写史料の収集

- ① 青森県史編さん室（青森県青森市）・弘前市立図書館（青森県弘前市）
- ② 長野県立歴史館（長野県千曲市）・長野県立科町域
- ③ 岐阜県歴史資料館（岐阜県岐阜市）・飛騨高山まちの博物館（岐阜県高山市）・岐阜県中津川市域
- ④ 埼玉県立文書館（埼玉県さいたま市）
- ⑤ 飯能市郷土館（埼玉県飯能市）
- ⑥ 国立公文書館つくば分館（茨城県つくば市）
- ⑦ パルテノン多摩歴史ミュージアム（東京都多摩市）
- ⑧ 千葉県文書館（千葉県千葉市）

(2) 研究資料（複写・写真撮影資料を含む）の調査・収集

- ① 名古屋市蓬左文庫所蔵史料調査（愛知県名古屋市）
- ② 茨城県立歴史館所蔵史料調査（茨城県水戸市）
- ③ 犬山城白帝文庫（岐阜県犬山市）
- ④ 国立公文書館（東京都千代田区）
- ⑤ 国立国会図書館（東京都千代田区）
- ⑥ 国文学研究資料館（東京都立川市）

(3) 収集史料データの整理および公開のための基礎的な作業

5. 所蔵史料の整理

(1) 史料整理・点検

- ① 尾張徳川家文書の整理・刊行目録の作成
- ② 石河家文書の刊行目録の作成
- ③ 徳川林政史研究所収集史料の整理・仮目録の作成
- ④ 中村家文書の整理・刊行目録の作成
- ⑤ 尾張国各郡史料の仮目録の作成
- ⑥ 旧名古屋税務監督局所蔵史料の仮目録の作成
- ⑦ 三河国史料の仮目録の作成
- ⑧ 蜂須賀家文書（追加分）の仮目録の作成
- ⑨ 王滝村松原家文書の整理・仮目録の作成
- ⑩ 史料の補修や書庫内の整理など、史料および保存環境の保全

(2) 史料のデジタルデータ化

- ① 所蔵古写真のデジタルデータ化
- ② 所蔵史料のデジタルデータ化
- ③ 調査収集史料写真のデジタルデータ化

6. 所蔵史料の目録刊行

(1) 「金鯢叢書」第44輯（「研究紀要」第51号）に次の目録を掲載・刊行する。

- ① 尾張徳川家文書目録(12)
- ② 石河家文書目録(10)
- ③ 中村家文書目録

7. 教育・普及

(1) 講座・講演

- ① 東京開催の「徳川林政史研究所公開講座」の計画・実施
- ② 地方開催の「徳川林政史研究所公開講座」の計画・実施（岐阜県高山市）
- ③ 徳川美術館主催「徳川林政史研究古文書入門講座」への講師派遣

(2) 書籍の編集・刊行

- ① 江戸時代の森林に関する一般向け書籍の企画・編集
- ② 所蔵史料の翻刻書の刊行（「源敬様御代御記録」）

(3) ホームページ

ホームページを活用し、尾張藩政史・幕政史・林政史の研究成果の普及に努める

(4) 部外出講

- | | | | |
|-----------|-------|-------|------------|
| ① 明海大学 | 日本の歴史 | 前期・後期 | 藤田 英昭（研究員） |
| ② 学習院女子大学 | 学習院史 | 前期 | 藤田 英昭（研究員） |

8. 所蔵史料データベースの構築及び保存

- (1) 尾張徳川家文書のデータベース化
- (2) 石河家文書のデータベース化
- (3) 王滝村松原家文書のデータベース化
- (4) 目録刊行済みでデータベース化未了史料のデータ入力

(5) 目録データベースの検索・活用方法ならびに公開体制（ホームページを含む）のあり方の検討

9. 徳川美術館との連携

- (1) 尾張徳川家歴代藩主に関する史料調査・研究
- (2) 尾張徳川家関連古写真資料に関する基礎調査・研究
- (3) その他、展示への協力・研究交流の促進

10. 所蔵図書 of 整理

- (1) 図書・雑誌等の受け入れ、整理、管理、除籍

11. 閲覧・出陳・レファレンス業務

(1) 史料閲覧

閲覧許可日：毎週火曜日・水曜日

対象史料群

- ① 旧蓬左文庫所蔵史料
- ② 尾張徳川家文書
- ③ 八雲史料
- ④ 林政史研究所収集史料
- ⑤ 旧名古屋税務監督局所蔵史料（旧愛知県庁文書含む）
- ⑥ 写真資料
- ⑦ 絵図類
- ⑧ 日本林制史調査資料
- ⑨ その他

(2) 史料出陳

(3) レファレンスへの対応

12. 史料写真の貸出しおよび複写サービス

- (1) 史料写真の貸出し
- (2) 史料写真の複写サービス

13. 補助金関係

- (1) 科学研究費助成事業（科学研究費補助金）（特定奨励費）に係る申請事務および経費管理事務
- (2) 特定奨励費以外の科学研究費助成事業に係る申請事務および経費管理事務
- (3) その他、競争的研究資金および民間助成金等への応募事務および経費管理事務

14. 他機関との連携・協力

- (1) 名古屋市蓬左文庫
- (2) 徳川記念財団・犬山城白帝文庫
- (3) 国文学研究資料館・国立公文書館等の資料保存機関および学会・協会

15. 事業評価委員会の開催

16. 資産の取得

- (1) 図書資産

17. 設備管理

- (1) 近隣住民所有地との土地境界画定測量
- (2) 本部建物および設備等の修理補修等

II.収益目的事業

[収益事業 1] 不動産賃貸事業（本部・総務部）

1. 不動産賃貸事業

(1) 外国人向け住宅

全6棟中5棟の賃貸

[収益事業 2] ミュージアムショップ、宝善亭等の運営事業（徳川美術館）

1. ミュージアムショップの運営

(1) 設備およびシステム強化

- ① 売店レジおよびシステムの導入（消費税増税時の対応）
- ② ショップおよび券売のシステム化によるトータルコスト削減
- ③ 魅力あるショップづくりのための什器拡充

(2) 商品戦略・販売戦略

- ① 新規取引業者の開拓
- ② 商品のデザインおよび品質の大幅向上
- ③ 館蔵品をモチーフにしたオリジナル商品の拡充
- ④ 徳川ブランドを具現化した独自価値の商品開発
- ⑤ オンラインショップの拡充
- ⑥ ショップ動向の分析による在庫管理・発注管理の強化
- ⑦ 外部施設での販売強化と連携施設の開拓

(3) 人材育成

- ① グローバル化に対応する人材の育成
- ② 定期的研修による接客力向上、顧客満足度の向上
- ③ 徳川ブランドを具現化したサービスの提供